**Утверждены приказом**

**ОМС Управление образованием ПГО**

**от 04.09.2018 г. № 196-Д**

**Требования к проведению школьного этапа всероссийской олимпиады школьников**

**в 2018-2019 учебном году**

**по ТЕХНОЛОГИИ**

**Общие требования**

1. Школьный этап олимпиады проводится в соответствии с «Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников», утвержденным приказом Минобрнауки России от 18 ноября 2013 г. № 1252 (с изменениями и дополнениями).
2. Школьный этап олимпиады по каждому общеобразовательному предмету проводится по единым для всех образовательных организаций заданиям, разработанным муниципальными предметно-методическими комиссиями.
3. Олимпиадные задания составлены на основе содержания образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования углубленного уровня и соответствующей направленности (профиля).
4. Участниками олимпиады школьного этапа могут быть все желающие принять в нем участие школьники, имеющие подтверждение родителей (законных представителей) об ознакомлении с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников и согласие на публикацию олимпиадной работы своего несовершеннолетнего ребенка в сети интернет.
5. Требования к проведению олимпиады определяют:
   * форму проведения школьного этапа олимпиады: количество туров, продолжительность туров по конкретному общеобразовательному предмету отдельно по классам (параллелям);
   * специальное оборудование, необходимое для проведения туров школьного этапа олимпиады.

Требования содержат информацию:

* + о комплектах заданий по классам (параллелям);
  + о порядке подведения итогов по классам (параллелям);
  + о разрешении или запрещении использования при выполнении заданий олимпиады справочных материалов, средств связи и вычислительной техники.

1. Во время проведения олимпиады участники олимпиады должны соблюдать действующий Порядок и требования к проведению олимпиады, не вправе общаться друг с другом, свободно перемещаться по аудитории. Участники могут взять в аудиторию только писчебумажные принадлежности (ручка, тетрадь), прохладительные напитки, шоколад.Всё остальное должно быть оставлено в специально отведенном для вещей месте.
2. Наличие в аудитории дополнительных материалов (словари, учебно-методическая литература, средства мобильной связи…) исключается. В случае нарушения этих условий обучающийся исключается из состава участников олимпиады.
3. Требования и ссылки на задания для участников олимпиады направляются в образовательные организации в электронном виде не позднее, чем за 1 день до проведения олимпиады по соответствующему предмету, указанному в графике проведения школьного этапа.
4. План-график проведения школьного этапа олимпиады по каждому общеобразовательному предмету в каждой образовательной организации устанавливается ее руководителем в соответствии с графиком, утвержденным организатором школьного этапа олимпиады. План-график включает указание времени и места проведения олимпиады в каждом классе (параллели) по каждому общеобразовательному предмету.
5. Руководители образовательных организаций обеспечивают информирование обучающихся и их родителей (законных представителей) о порядке проведения этапов олимпиады, о месте и времени проведения школьного и муниципального этапа по каждому общеобразовательному предмету.
6. Для проведения олимпиады установлены следующие правила: участие на школьном этапе олимпиады – индивидуальное и добровольное, отношение к участникам должно быть предельно корректным и уважительным.
7. Перед началом проведения туров школьного этапа олимпиады проводится краткий инструктаж: участникам сообщается о продолжительности туров, правилах поведения и правилах оформления работ, сроках подведения итогов (когда и где участники могут ознакомиться со своими результатами, принять участие в разборе заданий).
8. Оценивание выполнения участниками олимпиады олимпиадных заданий производится в соответствии с методическими рекомендациями по проверке о оценке ответов, разработанных муниципальной предметно-методической комиссией.
9. Критерии и рекомендации по методике оценивания заданий предоставляются жюри вместе с олимпиадными заданиями.
10. Количество баллов за выполнение заданий различается по параллелям и указывается в ключах ответов.
11. В течение недели после проведения олимпиады по каждому общеобразовательному предмету жюри должно ознакомить участников олимпиады с результатами проверки их работ, провести разбор заданий и их решений, дать пояснения по критериям оценивания и рассмотреть все возникшие вопросы, связанные с проверкой и оцениванием работ.
12. Результаты проверки олимпиадных работ (протоколы жюри в электронной форме) по каждому предмету передаются организатору школьного этапа олимпиады.
13. Апелляция проводится в случаях несогласия участника олимпиады с результатами оценивания его олимпиадной работы или нарушения процедуры проведения олимпиады. Порядок проведения апелляции доводится до сведения участников Олимпиады до начала тура Олимпиады.
14. Участнику Олимпиады, подавшему апелляцию, предоставляется возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с установленными требованиями. Апелляция участника олимпиады рассматривается в день показа работ. Для проведения апелляции участник олимпиады подает письменное заявление на имя председателя жюри. По результатам рассмотрения апелляции о нарушении процедуры Олимпиады апелляционная комиссия выносит одно из следующих решений:

– апелляцию отклонить;

– апелляцию удовлетворить.

1. По результатам рассмотрения апелляции о несогласии с оценкой жюри выполненного олимпиадного задания апелляционная комиссия принимает одно из решений:

– апелляцию отклонить и сохранить выставленные баллы;

– апелляцию удовлетворить и изменить оценку в \_\_\_\_ баллов на \_\_\_\_\_ баллов.

1. Система оценивания олимпиадных заданий не может быть предметом апелляции и пересмотру не подлежит.
2. На апелляции повторно проверяется только текст решения задачи. Устные пояснения апеллирующего не оцениваются.
3. Решения апелляционной комиссии принимаются простым большинством голосов от списочного состава комиссии. В случае равенства голосов председатель комиссии имеет право решающего голоса.
4. Решения апелляционной комиссии являются окончательными и пересмотру не подлежат. Работа апелляционной комиссии оформляется протоколами, которые подписываются председателем и всеми членами комиссии.
5. Протоколы проведения апелляции передаются председателю жюри для внесения соответствующих изменений в отчетную документацию.
6. Официальным объявлением итогов Олимпиады считается вывешенная на всеобщее обозрение в месте проведения Олимпиады итоговая таблица результатов выполнения олимпиадных заданий, заверенная подписями членов жюри.
7. Протоколы школьного этапа олимпиады публикуются на официальном сайте образовательной организации.

**Защита проекта**

Готовится самостоятельно каждым участником с выставочными вариантами изделий.

Время защиты проекта – 8-10 минут. За превышение времени во время защиты баллы не начисляются**.** Оценка творческих проектов учащихся предусматривает сравнительный анализ их содержания, практического исполнения и качества защиты. Содержание проекта должно включать: формулировка цели, перечень первоначальных идей, обоснование выбора используемых технологий, инструментов и оборудования, оценку значимости и указание возможных результатов применения, экологический, экономический анализ проекта. Каждая проектная работа должна иметь **титульный лист** с указаниями:

- фамилии, имени, отчества исполнителя;

- фамилии, имени, отчества руководителя проекта;

- темы (название проекта);

- номер класса.

**Максимальное количество баллов за защиту творческого проекта – 50 баллов**.

Творческая работа оценивается экспертным методом, при этом учитываются следующие критерии.

**Критерии оценки творческих проектов на школьном этапе всероссийской олимпиаде школьников по технологии**

Критерии оценивания:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Баллы** |
| **Оценка пояснительной записки (10 баллов)** | | |
| 1 | Общее оформление | 1 |
| 2 | Актуальность. Обоснование проблемы и формулировка темы проекта. | 2 |
| 3 | Сбор информации по теме проекта. Анализ прототипов. | 1 |
| 4 | Анализ возможных идей. Выбор оптимальной идеи. | 1 |
| 5 | Выбор технологии изготовления изделия. | 0,5 |
| 6 | Разработка конструкторской документации. Качество графики. | 1 |
| 7 | Описание изготовления изделия. | 1 |
| 8 | Описание окончательного варианта изделия. | 0,5 |
| 9 | Эстетическая оценка выбранного изделия. | 0,5 |
| 10 | Экономическая и экологическая оценка готового изделия. | 1 |
| 11 | Реклама изделия. | 0,5 |
| **Оценка изделия (25 баллов)** | | |
| 1 | Оригинальность конструкции. | 5 |
| 2 | Качество изделия. | 10 |
| 3 | Соответствие изделия проекту. | 5 |
| 4 | Практическая значимость. | 5 |
| **Оценка защиты проекта (15 баллов)** | | |
| 1 | Формулировка проблемы и темы проекта. | 2 |
| 2 | Анализ прототипов и обоснование выбранной идеи. | 2 |
| 3 | Описание технологии изготовления изделия. | 2 |
| 4 | Чёткость и ясность изложения. | 3 |
| 5 | Глубина знаний и эрудиция. | 2 |
| 6 | Время изложения. | 1 |
| 7 | Самооценка. | 1 |
| 8 | Ответы на вопросы. | 2 |
|  | Итого | **50** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | **Комплекты заданий по классам** | **Подведение итогов по классам** | **Форма проведения, количество туров, продолжительность для классов** | **Специальное оборудование** | **Справочные материалы, средства связи и вычислительная техника** |
| технология | 5, 6, 7, 8, 9, 10-11 | 5, 6, 7, 8, 9, 10-11 | Школьный этап олимпиады по технологии проходит в 3 тура:  **Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество».**  ***1. –* теоретический (тесты);**  **2. – практическая работа:**  2.1 обработка швейного изделия или узла  2.2 моделирование швейного изделия   1. **– защита проекта**.   **Номинация «Техника и техническое творчество».**  **1.– теоретический (тесты);**  ***2.–* практическая работа:**  2.1. ручная обработка древесины;  2.2. ручная обработка металла;  2.3. механическая обработка древесины;  2.4. механическая обработка металла;  2.5. электротехника;  3*.****– защита проекта.***  На выполнение олимпиадных заданий теоретического и практического тура участнику предоставляется 120 мин. (2 часа), из которых 45 мин – на теоретические задания; 75 мин. (1ч. 15 мин.) на практические задания.  *5 класс* - максимальное количество баллов -105, из которых теоретический тур – 15 баллов, практический тур – 40 баллов, защита проектов – 50 баллов.  *6 класс* - максимальное количество баллов -110, из которых теоретический тур – 20 баллов, практический тур – 40 баллов, защита проектов – 50 баллов.  *7 класс* - максимальное количество баллов -115, из которых теоретический тур – 25 баллов, практический тур – 40 баллов, защита проектов – 50 баллов.  *8 класс* – максимальное количество баллов -115, из которых теоретический тур – 25 баллов, практический тур – 40 баллов, защита проектов – 50 баллов.  *9 класс*– максимальное количество баллов -115, из которых теоретический тур – 25 баллов, практический тур – 40 баллов, защита проектов – 50 баллов.  *10- 11классы -* максимальное количество баллов -120, из которых теоретический тур – 30 баллов, практический тур – 40 баллов, защита проектов – 50 баллов.  **Защиту проектов целесообразно проводить в другой день.**  Т.к. проект - это сложная и трудоёмкая работа, требующая времени, то на уровне школьного этапа следует посмотреть и оценить идею и степень готовности проекта. Степень разработанности проекта на школьном этапе можно оценить по предлагаемым предметно-методической муниципальной комиссией методикам оценивания (вопросы, эскизы, эссе)……и т.д. Критерии оценки должны быть универсальны для всех направлений проектной деятельности. На защиту учебных творческих проектов – каждый участник олимпиады представляет выполненное изделие и пояснительную записку, готовит презентацию проекта. На защиту творческого проекта предоставляется 8 - 10 минут. | «Культура дома и декоративно - прикладное творчество»:швейное оборудование и инструменты, чертежные принадлежности, цветная бумага, клей, цветные карандаши, необходимые текстильные материалы.  «Техника и техническое творчество» - чертежные принадлежности, необходимые заготовки по дерево- и металлообработке, оборудование и инструменты по дерево- и металлообработке.  Для проведения защиты проектов неообходимо наличие компьютера, проектора мультимедиа, экрана, устройства для крепления плакатов, изделий, демонстрационные столы, столы для жюри (располагаются лицом к сцене и экрану), для показа устройств работающих от сети 220В необходимо наличие розеток и удлинителей. | Использование запрещено |